

校歌選定方法について（案）

校歌（こうか）は、学校の学生・生徒・児童や教職員が学校行事の際に歌う歌のこと。広義にはその学校公認の歌、学校にまつわる歌（応援歌・寮歌など）もすべて校歌ともいえるが、日本での一般的な用例としては、広義の意味を示す言葉としては「学校歌」という括りを用い、それらの学校歌の中でも特に最もその学校を代表するに相応しい歌を「校歌」と称してその他の一般的な「学校歌」とは区別するのが通例である。中国や韓国などの東アジア諸国でも、日本と共通する校歌の概念がある。

曲と歌詞【編集】

メロディは作られた時代や作曲者などによって違いは様々であり、歌詞も同様である。だが、メロディと異なり、歌詞については一定の類型が存在する。よく歌われる内容として、次のようなものが挙げられる。

- ◆学校の所在地周辺の自然や地理，風土，具体的な地名など
- ◆学校の標語や校訓，教育理念，校風など
- ◆学校や学校の所在地の歴史
- ◆社会や未来への貢献，新しい社会の建設などを語るモットーやスローガン
- ◆学校名

参考 HP：みんなでつくる。スクーの校歌作曲プロジェクト - Schoo
（最終閲覧日平成 30 年 8 月 14 日）<https://schoo.jp/class/41>

1. 校歌決定のプロセスについて

- ① 総務部会で基本的な決め方を議論し、統合準備会へ報告する
- ↓
- ② 統合準備会で議論し、決定する
- ↓
- ③ 統合準備会で決定した方法に沿って実施する
- ↓
- ④ 結果を総務部会・統合準備会で議論し、決定する

2. 選定のスケジュールについて

選定方法によっても違ってくるが、平成 31 年度中の決定を目指して進めたい。

3. 選定の視点について

- ・子どもが楽しく学校生活を送ろうとする気持ちと子どもたちの自立や郷土愛を育む心が歌われている校歌
- ・子どもが主体の歌いやすい、明るく希望にあふれた校歌
- ・地域の情景がうまく表現されている校歌

4. 選定方法について

〔作詞〕

- ア. 専門家(個人、団体等)に作成を依頼する
 - イ. 統合準備会内で作成する
 - ウ. 公募する(全て)
- エ. 公募(言葉し、それを基に専門家)に作成を依頼する
 - オ. 公募(言葉し、それを基に統合準備会内で作成する)
 - カ. その他

〔作曲〕

- ア. 専門家(個人、団体等)に作成を依頼する
 - イ. 統合準備会内で作成する
 - ウ. 公募する(全て)
- エ. その他