

市制 20 周年記念



高柳の夜店・伊勢和紙

～20年後も残したいもの～

厚生小学校

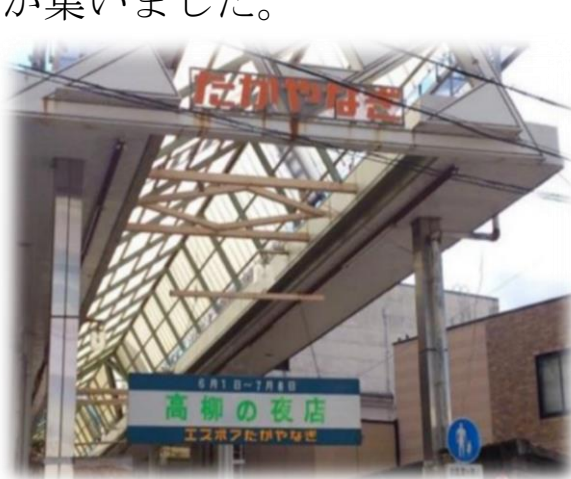
令和 6 年度 4年生の取組



「高柳の夜店」

令和6年で、第105回目となる伊勢の夏の風物詩「高柳商店街の夜店」は、大正時代の夜店に始まったとされています。伊勢の人なら合言葉のように知っている「1（いち）・6（ろく）・3（さん）・8（ぱち）」もともとの開催日は、3と8の付く日だけだったそうです。その後、1と6の付く日や土曜日も加えられたという貴重なお話を高柳商店街振興組合の奥田さんから教えていただきました。新型コロナウイルス感染症が流行していた数年間は開催が中止されていた夜店でしたが、令和5年には再開されて、待ち望んでいた多くの人々が集いました。

夜店に出る屋台の食べ物（やきそば、焼きとうもろこし、かき氷、チョコバナナ等）は、昔も今も子どもたちからの人気が高く、時代をこえて親しまれています。



～新聞を作ろう～

奥田さんのお話やホームページで調べたことを取りまとめ、複数のチームに分かれて新聞作りをしました。編集後記には「夜店についてもっと調べたい。」「知らないことがたくさんあり、今回の学習をしてよかった。」「いつまでも大好きな夜店が続きますように。」等の感想が多く記されていました。今後、夜店にかかわる人たちの高齢化や屋台数の減少等、さまざまな課題があることも聞かせていただきました。伊勢の夏の風物詩として人々から愛される「高柳の夜店」には、たくさんの人の思いがこめられていることがわかりました。



児童の新聞より



「伊勢和紙」

厚生小学校の西門から徒歩5分という場所に、1899年（明治32年）に創立された伊勢和紙を製造する会社があります。伊勢和紙は、伊勢の神宮の御神札（おふだ）を全国家庭に頒布するため、明治初期よりこの地で作られるようになりました。

工場では昔ながらの手すきによる製造だけで

なく、機械すきによる和紙の製造も行われています。和紙の原材料はコウゾ、ミツマタ、ガンピなどの植物の樹皮です。表皮の内側にあるじんぴから繊維を取り出し、さまざまな工程を経て美しい和紙に仕上げていきます。

見学では、職人さんによる熟練の手すき工程を間近で見ることができました。

また、この工場で製造される和紙の種類はさまざまで、伝統的な和紙の他にも写真印刷用のものやインクジェットプリンタ対応のものまであります。



手すきによる
伊勢和紙の
製造のようす



敷地内に生えている
ミツマタ

今回の学習の一環として、図工の木版画を伊勢和紙に刷って仕上げました。

伊勢和紙の
みりよくが
伝わるとい
いな！



学習の最後に、まとめとして新聞作りを行いました。わたしたちの校区に、こんなにすばらしい伝統産業があることを知って、おどろきました。同時に誇らしい気持ちにもなりました。

機械和紙一日十万枚生産
手すきは一日百枚生産

大豊和紙工場新聞
発行所 厚生小学校四年

伊勢和紙の全て

大豊和紙工場は、日本一の和紙を生産する工場です。ここでは、機械で和紙を生産する様子や、手すきで和紙を生産する様子について詳しく紹介します。

和紙の原料

和紙の原料は、主に楮（コナラ）と三宅（ミヤケ）です。楮は、和紙の原料として最も多く使われる樹皮です。三宅は、和紙の原料として使われる樹皮です。

編集後記

今回の学習を通して、和紙の歴史や文化について学びました。和紙は、日本の伝統文化の一つであり、世界中で愛されています。和紙の魅力を伝えるために、今回の学習を行いました。和紙の魅力を伝えるために、今回の学習を行いました。

第1号 厚生新聞 2024年11月26日発行

工場見学へ行きました

厚生新聞

これぞ職人の技

厚生小学校では、10月19日に、伊勢和紙工場へ工場見学へ行きました。和紙の製造工程や、職人の技について詳しく学びました。

機械での和紙作り

和紙の製造工程は、機械で行われます。和紙の原料は、楮（コナラ）と三宅（ミヤケ）です。楮は、和紙の原料として最も多く使われる樹皮です。三宅は、和紙の原料として使われる樹皮です。

編集後記

今回の学習を通して、和紙の歴史や文化について学びました。和紙は、日本の伝統文化の一つであり、世界中で愛されています。和紙の魅力を伝えるために、今回の学習を行いました。和紙の魅力を伝えるために、今回の学習を行いました。

第1号 伊勢和紙新聞 年 月 日発行

和紙の材料は、植物の樹皮！

伊勢和紙新聞

和紙の材料

和紙の材料は、植物の樹皮です。和紙の原料は、楮（コナラ）と三宅（ミヤケ）です。楮は、和紙の原料として最も多く使われる樹皮です。三宅は、和紙の原料として使われる樹皮です。

手漉き

手漉きとは、和紙の原料を、手で漉き出すことです。手漉きで和紙を生産する様子を、写真で紹介します。

機械漉き

機械漉きとは、和紙の原料を、機械で漉き出すことです。機械漉きで和紙を生産する様子を、写真で紹介します。

編集後記

今回の学習を通して、和紙の歴史や文化について学びました。和紙は、日本の伝統文化の一つであり、世界中で愛されています。和紙の魅力を伝えるために、今回の学習を行いました。和紙の魅力を伝えるために、今回の学習を行いました。

児童が作成した新聞の一部より