

平成 29 年度
伊勢市わがまち写真コンクール
入賞作品集

【最優秀賞】



御来光を拝む

山口 一明

(撮影場所)

宇治橋前

(撮影理由・想い)

冬至の時期は宇治橋の鳥居から御来光が拝めるとあって、大勢の人でにぎわいます。

【優秀賞】



蔵街の散策

門谷 若次

(撮影場所)

伊勢市河崎

(撮影理由・想い)

古い蔵が点在する街が自分にも興味がありカメラ片手に散歩してみました。

伊勢の街並みと伝統

中世古 健吾



(撮影場所)

伊勢市八日市場町の旧伊勢街道沿いにある小西萬金丹前

(撮影理由・想い)

二十年に一度の神事「お木曳行事」で伊勢らしさを感じる妻入りの建物である萬金丹の前を通る奉曳車。日常では見られないがこの伝統と町並みが何時までも見られる事を願っております！

夕日に輝く

濱瀬 悦生



(撮影場所)

神田久志本町 神宮徴古館

(撮影理由・想い)


神宮徴古館は、ベルサイユ宮殿を模した前庭を持つルネッサンス式の西洋風建築で上品かつ重厚な趣をしている。私が訪れたとき、陽は西に傾き、建物の正面は目いっぱい陽の光を浴び、壁面が光り輝いていた。改めて綺麗だと感じた。

【入選】

	<p>煙が目にしみる。 (昭和の元風景)</p>
	<p>岡 重雄</p>
	<p>(撮影場所) 横輪町地内</p>
	<p>(撮影理由・想い) 昔の炭やきを思い出し撮影しました。</p>

	<p>朝熊山 ケーブルカー橋</p>
	<p>東 仁</p>
	<p>(撮影場所) 朝熊山 朝熊登山道 十丁目付近</p>
	<p>(撮影理由・想い) 子どもの頃、近所に朝熊山があり、遊び場は山の中でした。その中でも、十丁目付近のケーブルカー跡に架かる橋は伊勢市内が一望でき、お気に入りの場所でした。撮影中にも、多くの登山者とあいさつを交わし、朝熊山が愛されているのを感じました。あらためて、多くの人に自慢できる素敵な風景が詰まった場所だと思います。</p>


	<p>ふるりの小川</p>
	<p>上田 ありさ</p>
	<p>(撮影場所) 横輪町</p>
	<p>(撮影理由・想い) 地元である横輪に残る残したい昔ながらの風景として撮影しました。</p>


	<h2>山里の日暮れ</h2>
	<p>上田 和夫</p>
	<p>(撮影場所) 横輪町</p>
	<p>(撮影理由・想い) 壇ノ浦の合戦に敗れた、平知盛が従者 30 名を率いて隠れ住んだのが横輪の集落の発祥と言われています。日本で横輪町にのみに存在する横輪桜と、隠れ里を後世に残していきたい景色として撮影しました。</p>

	<h2>サテライトは赤いやつ</h2>
	<p>浦田 学</p>
	<p>(撮影場所) 伊勢志摩スカイライン展望台</p>
	<p>(撮影理由・想い) 「天空のポスト」と呼ばれているこの愛らしいポストの正式名称は「1号丸型ポスト」です。SNS やメール等ではなく、「アナログ」な方法で想いを伝えることは、個人的には暖かくてなんとも味のある事だと思う。</p>

	<h2>木漏れ日</h2>
	<p>下尾 圭一</p>
	<p>(撮影場所) 朝熊山道</p>
	<p>(撮影理由・想い) はじめての散策で、印象的だったから。</p>

	<h2>二つの橋</h2>
	<p>東出 幸子</p>
	<p>(撮影場所)</p> <p>宮川堤</p>
	<p>(撮影理由・想い)</p> <p>徒歩・自転車・オートバイ・車・バスなどで日常的に渡る宮川橋とJRの公共機関の橋。毎日、便利に利用できる事に感謝したい。</p>

	<h2>初日の出</h2>
	<p>山下 和宏</p>
	<p>(撮影場所)</p> <p>大湊海岸</p>
	<p>(撮影理由・想い)</p> <p>新しい年の始まりに、多くの人が初日の出に願いをかけていました。ここ大湊海岸からは条件がよければ富士山も遠望できるのですが、今年は残念ながら見ることはできませんでした。</p>

	<h2>鏡の中の歴史</h2>
	<p>堀出 萌絵 (皇學館中学校・3年)</p>
	<p>(撮影場所)</p> <p>伊勢市河崎</p>
	<p>(撮影理由・想い)</p> <p>この写真は河崎の河川敷で撮った写真です。池をのぞくと、まるでその奥に昔の世界が広がっているかのように思い、この風景を伝えていきたいと思い写真に収めました。</p>



かどふさ

塩谷 正雄
(宇治山田商業高校・教諭)

(撮影場所)

二見

(撮影理由・想い)

二見の旅館街で、店の明かりが煌々と灯もり観光客をもてなしていて、二見の観光を支えている姿を店の明かりに感じた為。



伊勢萬

山本 瑞貴
(宇治山田商業高校・2年)

(撮影場所)

おはらい町

(撮影理由・想い)

このような建物を残していかなければと思い撮影しました。



通学路

森下 実桜
(宇治山田商業高校・1年)

(撮影場所)

五十鈴ヶ丘駅

(撮影理由・想い)

毎日、利用するJR参宮線の駅を撮りました。伊勢市によく行くわけでもなく、馴れ親しんだ通学路で電車を待つときに見る景色を撮影しました。